

Julia Binfield

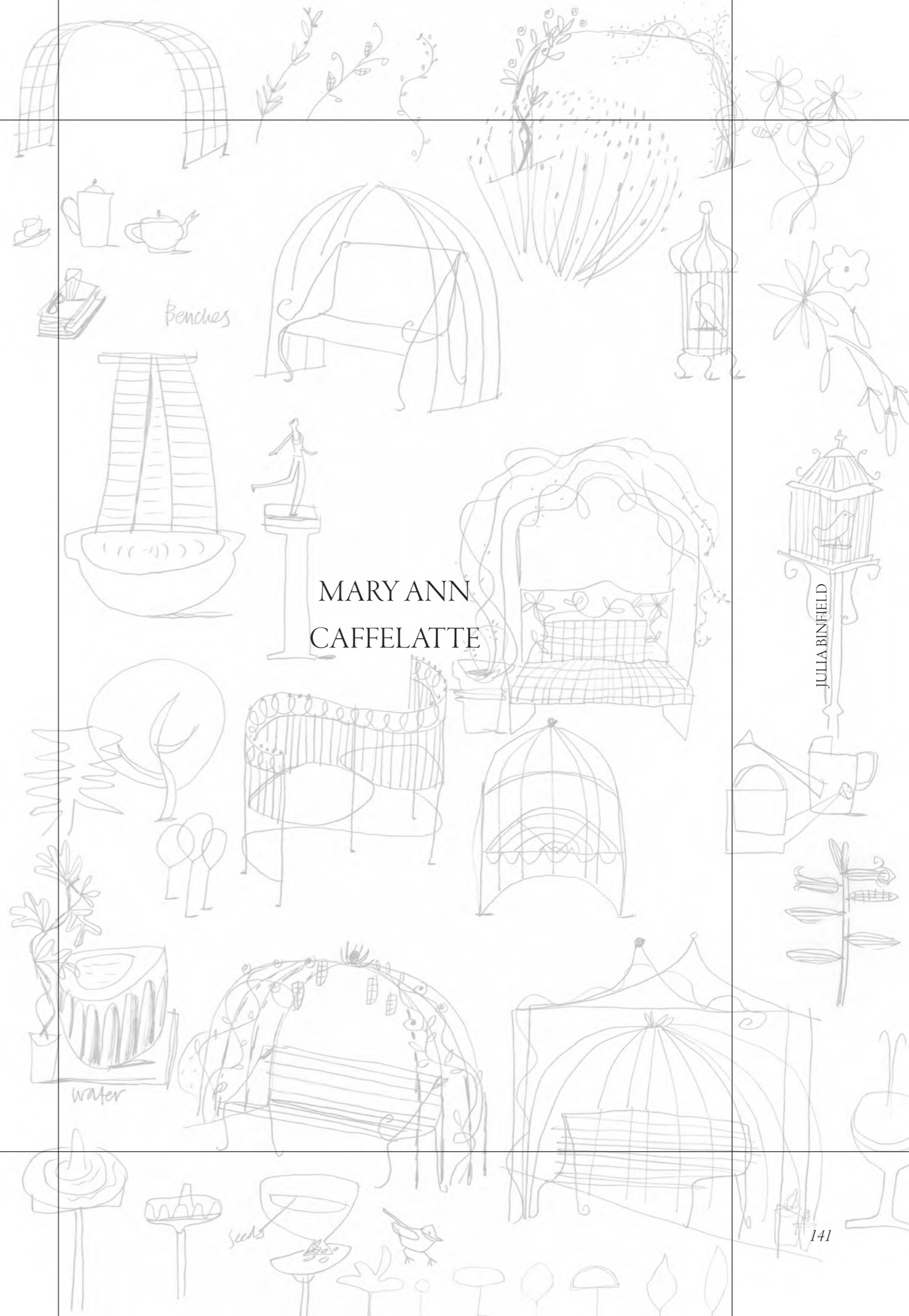
“Che mistero nasconde il giardino dei vicini. Una casa disabitata, circondata da un giardino perfetto e silenzioso. Di fronte, un normale condominio di città dove abita una ragazzina curiosa, con una spiccata predilezione per le domande e i misteri.”



Julia Binfield, londinese, si forma alla St.Martin's School of Art, dove studia graphic design, e a Pentagram con Alan Fletcher, per cui lavora due anni. Nel 1980, si trasferisce in Italia, prima a Roma, quindi a Milano, dove attualmente vive e lavora. Si occupa di graphic design, illustrazione e pittura. Fra i suoi clienti IBM, Cassina, Flos, Dada, ENI, Hermes, Walker Books, Gabbianelli, Abitare, Marie Claire, Costruire, Interni, la Repubblica, il Sole Ventiquattro Ore. Nel 1995, le Edizioni Charta le hanno dedicato una monografia. Nel 2005, con la casa editrice Topipittori, ha pubblicato il libro illustrato per ragazzi "N.3. Che mistero nasconde il giardino dei vicini?", che ha vinto due premi come miglior libro illustrato dell'anno. Fra gli altri riconoscimenti ottenuti, il British Design and Art Direction, European Illustration, Art Directors' Club Italiano e Associazione di Illustratori Italiani. Attualmente dedica una parte sempre maggiore del suo tempo a progetti personali, che espone in mostre in Inghilterra e in Italia. La sua ricerca utilizza diverse tecniche e supporti, e spontaneamente si concentra su alcuni temi come l'architettura, il design, il cibo, le piante.

Julia binfield studied graphic design at St.Martin's School of Art in London and subsequently worked at Pentagram for two years with Alan Fletcher. In 1980 she moved to Italy, first to Rome and then to Milan where she currently lives and works. Over the last few years her work has ranged from graphic design to illustration and painting. As a graphic designer she has worked for IBM, Cassina, Flos, ENI while her illustrations have been published in Domus, Ventiquattro magazine, La Repubblica, Marie Claire, Abitare. She illustrated a book for Walker Books on the subject of middle eastern cookery and a catalogue for Cucine Dada. In 1995 Edizioni Charta published a book of her work. Paintings of an English Garden made during 2001-2004 led to the publishing of "N.3 - Che mistero nasconde il giardino dei vicini?" by the Italian children's book publisher Topipittori in 2005; it won two prizes both for the best illustrated book of the year. She has received British Design and Art Direction, European Illustration, Art Directors' Club Italiano and Associazione di Illustratori italiani awards, among others. Nowadays Julia likes to spend more time on personal projects, many of which have formed the basis of exhibitions in Britain and Italy. Her work depicts every-day objects, architecture and landscapes viewed from an idiosyncratic perspective, using a wide variety of techniques, especially collage.

Julia Binfield, portrait
(Photo by Andrea Bressan)



MARY ANN

Serie di piastrelle floreali realizzata con decalcomania applicata a mano su fondo bianco lucido (Bianco Extra) o su fondo beige (C&C A1), composta da 3 listelli formato cm 10x40 (Mary Ann 1 e 4, unico decoro - Mary Ann 2 e 5, set da due decori) e un set di 12 decori formato cm 10x10 (Mary Ann 3 e 6).

Série de carreaux aux motifs floraux réalisée par décalcomanie appliquée à la main sur fond blanc brillant (Blanc Extra) ou sur fond beige (C&C A1), composée de 3 listels, format 10x40 cm (Mary Ann 1 et 4, décor unique - Mary Ann 2 et 5, set de deux décors) et un set de 12 décors, format 10x10 cm (Mary Ann 3 et 6).

A series of floral tiles made with transfers applied by hand to a glossy white background (Bianco Extra) or a beige background (C&C A1), composed of 3 strips measuring 10x40 cm (Mary Ann 1 and 4, single decoration - Mary Ann 2 and 5, set of two decorations) and a set of 12 decorations measuring 10x10 cm (Mary Ann 3 and 6).

Набор цветочной плитки, декорированной при помощи техники дскалькомании (переводной картинки), на глянцевом белом или бежевом фоне (C&C A1). Коллекция представлена 3 декорами формата 10x40см (Mary Ann 1 и 4, 1 плитка - Mary Ann 2 и 5, набор из 2 плиток) и набором декоров из 12 штук формата 10x10 (Mary Ann 3 и 6).



MARY ANN 1



MARY ANN 4



MARY ANN 2



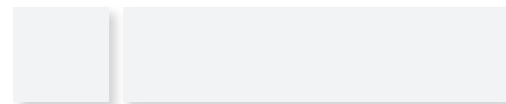
MARY ANN 5



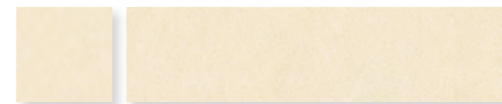
MARY ANN 3



MARY ANN 6



BIANCO EXTRA



C&C A1

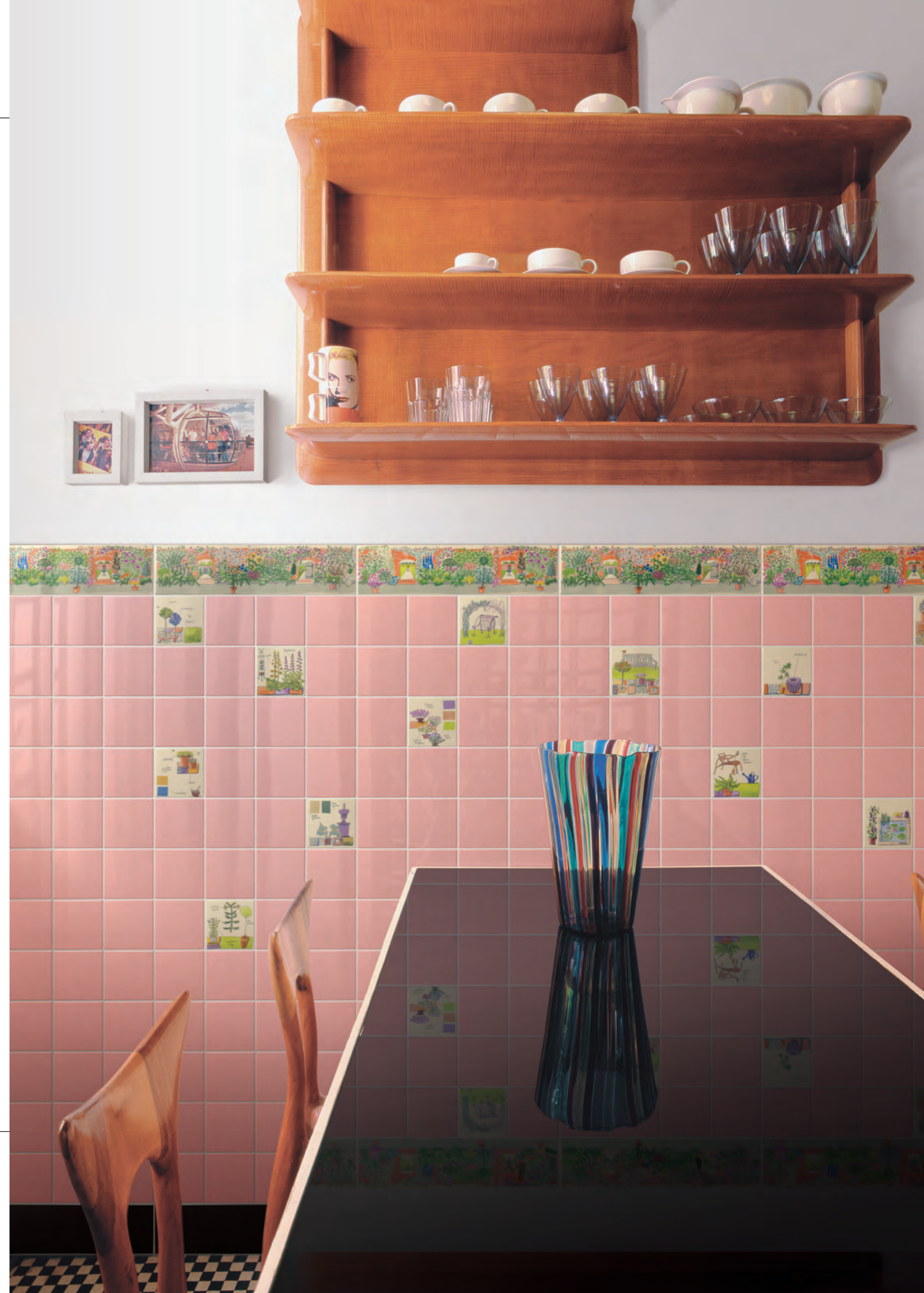
Formato / Size / Format / Форматы
 cm. 10x40 (4"x16")
 cm. 10x10 (4"x4")





Pagina / Page 143
CUCINA / KITCHEN, rivestimento / coating MARY ANN 6
 (cm 10x10 - 4"x4"), Colore&Colore A1 (cm 10x10 - 4"x4",
 info p. 234)

Pagina / Page 144
CUCINA / KITCHEN, rivestimento / coating MARY ANN 3
 (cm 10x10 - 4"x4"), Bianco Extra (cm 10x10 - 4"x4", info p. 250)



Pagina / Page 145
CUCINA / KITCHEN, rivestimento / coating MARY ANN 6
 (cm 10x10 - 4"x4"), MARY ANN 5 (cm 10x40 - 4"x16"),
 Colore&Colore B4 (cm 10x10 - 4"x4", info p. 234)



JULIA BINFIELD

Pagina / Page 146
BAGNO / BATHROOM, rivestimento / coating MARY ANN 3 (cm 10x10 - 4"x4"), MARY ANN 2 (cm 10x40 - 4"x16"), Bianco Extra (cm 10x10 - 4"x4", info p. 250).

Pagina / Page 147
CUCINA / KITCHEN, rivestimento / coating MARY ANN 4 (cm 10x40 - 4"x16"), Colore&Colore C3 (cm 10x10 - 4"x4", info p. 234)

CAFFELATTE

Collezione di piastrelle in ceramica per rivestimenti d'interni, realizzata in bicottura. Composta da due set di 9 pezzi decorati, interamente realizzati a mano su fondo bianco lucido (Bianco Extra). Formato cm. 20x20 spessore mm 8.

Collection de carrelage d'intérieur biccuisson en céramique. Composée de deux séries de 9 carreaux décorés, entièrement réalisés à la main sur fond blanc brillant (Blanc Extra). Format 20x20 cm, épaisseur 8 mm.

Collection of double-fired ceramic tiles for wall covering. System of two sets made up of 9 decorations each, hand painted on glossy background (Bianco Extra). Size 20x20 cm. Thickness 8 mm

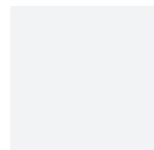
Коллекция керамической плитки двойного обжига для настенной укладки. Представлена двумя наборами декоров из 9 штук каждый, расписанных вручную на белом глянцевом фоне (Бianco Extra). Формат 20x20 см, толщина 8 мм.



CAFFELATTE 1
cm. 20x180 (8"x72")



CAFFELATTE 2
cm. 60x60 (24"x24")



BIANCO EXTRA

HAND MADE



JULIA BINFIELD



Pagina / Page 149
CUCINA / KITCHEN, rivestimento / coating CAFFELATTE 1-2 (cm 20x20 - 8"x8"), Bianco Extra (cm 20x20 - 8"x8", info p. 250)

Pagina / Page 150
CUCINA / KITCHEN, rivestimento / coating CAFFELATTE 1-2 (cm 20x20 - 8"x8"), Colore&Colore D3 (cm 20x20 - 8"x8", info p. 234), Pavimento / flooring Colorado D3 (cm 40x40 - 16"x16", info p. 268)

Pagina / Page 151
CONTRACT, rivestimento / coating CAFFELATTE 2 (cm 20x20 - 8"x8"), Bianco Extra (cm 20x20 - 8"x8", info p. 250)